



奈良市般若寺町 昭和32年 撮影：福川美佐男氏



絵屋橋の半玉 昭和初期 提供：絹谷晴美氏

奈良を観る ～写真で振り返る昭和時代～

2023年
6月15日 (木) ▶ 6月24日 (土)

●同時開催 昭和館巡回特別企画展
「くらしにみる昭和の時代 奈良展」

- 開館時間：午前10時～午後5時30分（入館は午後5時まで）
- 休館日：月曜日（6月19日）
- 主催：奈良市、奈良市美術館（一般財団法人奈良市総合財団）
- 協力：昭和館
- 問合せ：奈良市美術館 ☎0742-30-1510

奈良市美術館
NARA CITY MUSEUM of ART



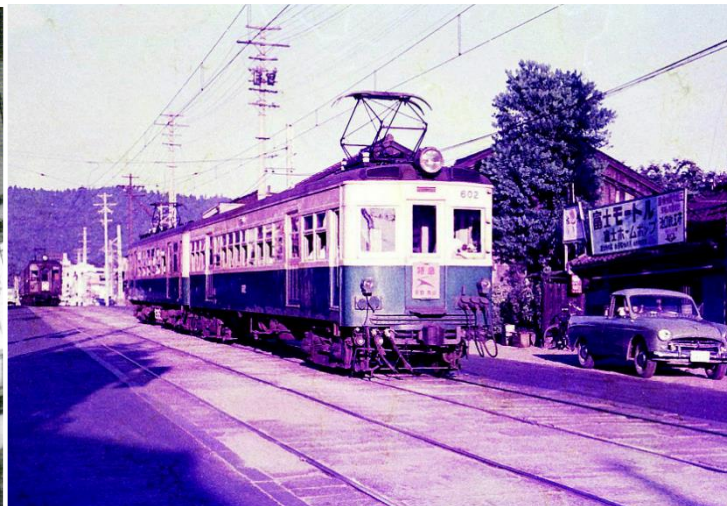
<p>1 第2次 奈良市文化振興計画</p> <p>市民の文化に対する意識の高揚</p>	<p>2 第2次 奈良市文化振興計画</p> <p>芸術鑑賞等広く市民が文化に接する機会の拡充</p>	<p>9 第2次 奈良市文化振興計画</p> <p>文化に係る交流の促進</p>	<p>11 第2次 奈良市文化振興計画</p> <p>地域及び地球環境の持続可能な発展に寄与する文化活動の促進</p>	<p>18 第2次 奈良市文化振興計画</p> <p>その他文化の振興に関する重要事項</p>
---	--	---	--	--

奈良を観る～写真で振り返る昭和時代～

2023年 6月15日（木）▶ 6月24日（土）



東向商店街 昭和初期 所蔵：安田勝彦氏



上：今辻子交差点付近 奈良電気鉄道・奈良発京都行特急
昭和33年 撮影：大須賀一之助氏

中：輪タク 昭和29年頃 撮影：絹谷四郎氏

下：奈良市二条町 昭和32年4月 撮影：福川美佐男氏

“奈良を観る”とは、見過ごされがちな近代奈良の歴史や文化、芸術に焦点をあてて古都奈良の創造力と奥深い魅力を紹介していくシリーズです。

第10回目となる今回は、昭和館の巡回特別企画展「くらしにみる昭和の時代 奈良展」と連動して、市井の人たちがとらえた、または残された写真群から、戦中、戦後の古都奈良の日常を紹介しようとするものです。昭和時代は“戦争”という暗い時期があり、終戦後も荒廃と混沌とした苦しい時代が続きました。いくつもの困難をのりこえ文化と経済が発展しながら、昭和、平成、令和と、今があるのです。

展示では、昭和時代の戦前、戦後（昭和50年代まで）の日常風景を中心に展示構成します。観光地奈良でにぎわう光景をはじめ、電車やバスが走っている場面など、移りゆく風景とそこに行き交う人々のまなざしを、市井の人たちが撮った写真で紹介します。